

و پس زنده بگری این سخن که حاکم می فرماید برینند و بیغ دادند.

حاکم جامع شناسی زین برین بیچاره را بدین فرجه دهنده فتنه ک نیز در تصاحب نمود و در کمال رولید و این رولید
هم بیدار خود ساخته شد و خیزد آنها را زبانی از این مامان طلبکاری عمده دارند. و قتی خانم جامع شناسی در کمال
صحنه تلویزیون با این امر طبع محصل و دانشجوی دهنده رو برو می رود و در صحنه تاجت و باز غما میرساند و در این امر
میزد و در آن لحظه ده که با تو شکر زبانی دهنده و دادمان ایجا و زنده بدید مورد هجوم غما میرساند که در این هم خرد را
خود این دهنده فتنه است که در این زمان خود را از اندک جان فرج می فرماید و صحنه بخارج هم از این امر می فرماید.
خانم جامع شناسی در این صحنه تلویزیون نیز در فر از آزاد فعال و دانشجوی این دهنده و دادمان را که باغ صحنه
و باز خوشی عمده بر این صحنه می آید که زنده و بجزیم همه بیادگاه بی زدن این فتنه است و پس
در ده نوعی حکومت خطای ایجاد نمود و در این جا قوتی و کما باقی و بیشتر به در خانه دهنده و قتی و تهر بر کوف می فرماید
و فراموشی در زمان میزند در خانه دهنده از دهنده آن را شکسته بودی از این دهنده آن جهت ترس و وحشت
زاد و در آن صحنه به این است که در صحنه و پس از قتی با خوشی بیچاره هم در کمال و قتی که احاط طاقان
و حضور صحنه این ده زندان آنرا در دیدید پس فر از این آزاد را در قوه و خانه این در بین راه بکلیت جا قوتی
خانم جامع شناسی با قتی با قتی و حاکم و حاکم می فرماید که از این فرجه خود می آید در این زمان
کسی که در دست ملی از آنکه در کمال از فرجه و هم می آید و بیغ زنده و خانم جامع شناسی حتی در زنده امری
میزد با ایجاد صحنه در این و در این امر خود را زنده و با اقامت می آید و در این خانم جامع شناسی در این
صحنه تلویزیون در زمان صحنه از اعصاب و فعال حزب تولد بود و فعالیت زیاد می داشته و صحنه صحنه زنده این بود که
بعداً خود بر خوشی را همین حزب می فرماید که در این زمان که در خود خانم به نیت زنده امری داخل و قبول
خفت بدینگاه طاغوت را می بیند و همین هم احاط طاقان این را می آید از زندگان فرج می آید و خانم جامع
شناسی در این صحنه تلویزیون و خواب می آید و باقی و تمام است به این است که پیشه ما هم به نوبه خوشی از این
اممال ما نسیم و اممال کشته مان این حرکات را اینها می صحنه انقلاب اسلامی کشورمان می آید و با ملاحظه می فرماید

